

PATVIRTINTA
Druskininkų M. K. Čiurlionio meno
mokyklos direktoriaus 2017 m. rugpjūčio 31 d.
įsakymu Nr.V1-87

DRUSKININKŲ MIKALOJAUS KONSTANTINO ČIURLIONIO MENO MOKYKLOS UGDYMO PLANAS 2017-2018 M. M.

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2017-2018 m. m. Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos (toliau - Meno mokykla) ugdymo planas reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje 2017-2018 mokslo metais.

2. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, 2017-2018 ir 2018-2019 mokslo metų pradinio ugdymo programos bendruoju ugdymo planu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2017 m. birželio 2 d. įsakymu Nr. V-446 „Dėl 2017-2018 ir 2018-2019 mokslo metų pradinio ugdymo programos bendrojo ugdymo plano patvirtinimo“, ir 2017-2018 ir 2018-2019 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2017 m. birželio 2 d. įsakymu Nr. V-442 „Dėl 2017-2018 ir 2018-2019 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“.

3. Ugdymo planą parengė direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė (Nr. V1-80, 2017 m. rugpjūčio 16 d.).

4. Mokytojų tarybos aprobuotus ugdymo planus suderinęs su savivaldybės vykdomąja institucija ar jos įgaliotu asmeniu ir atsižvelgdamas į Druskininkų savivaldybės tarybos mokyklai skiriamus asignavimus, tvirtina mokyklos direktorius.

5. Ugdymo planas aptartas Mokytojų taryboje (protokolas Nr.4, 2017 m. rugpjūčio 25 d.).

6. Mokyklos ugdymo turinio kūrimas grindžiamas mokyklos bendruomenės - mokytojų, mokinių ir jų tėvų bendradarbiavimu, ir demokratinėmis nuostatomis.

7. Ugdymo plano paskirtis - padėti tikslingai, kryptingai, veiksmingai planuoti, organizuoti ir sėkmingai įgyvendinti formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas pradinio, pagrindinio dailės, muzikos, choreografijos, pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programa ir neformaliojo švietimo programas mokykloje.

8. Ugdymo plano tikslai:

8.1. sudaryti sąlygas įvairių poreikių ugdytinių meninei saviraiškai, jų gabumų plėtrai ir kūrybinei veiklai, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą.

8.2. plėtoti meno mokyklos, kaip kultūros židinio, veiklą.

9. Ugdymo plano uždaviniai:

9.1. analizuoti ugdymo rezultatus, taikyti naujus mokymo metodus;

9.2. organizuoti koncertus, parodas ir kt. renginius Druskininkų miesto visuomenei ir svečiams.

10. Ugdymo planas mokslo metų eigoje gali būti koreguojamas.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

11. Ugdymo planą sudaro:

- 11.1. pradinio muzikinio ugdymo programa;
- 11.2. pagrindinio muzikinio ugdymo programa;
- 11.3. pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programa;
- 11.4. pagrindinio dailės ugdymo programa;
- 11.5. pradinio choreografijos ugdymo programa;
- 11.6. pagrindinio choreografijos ugdymo programa.
12. Mokyklos taryba priima sprendimus dėl:
 - 12.1. mokyklos ugdymo plano;
 - 12.2. mokslo metų skirstymo pusmečiais.
13. Mokytojų taryba nustato bei tvirtina tvarką ir/ar priima nutarimus dėl:
 - 13.1. kėlimo per dvi klases labai gabių ir motyvuotų mokinių, jeigu jie yra vyresnio amžiaus už bendraklasius;
 - 13.2. gabių mokinių kėlimo, esant laisvoms vietoms, iš neformaliojo švietimo programos į pradinio arba pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas (Druskininkų savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 14 d. sprendimas Nr.T1-240 “Dėl mokinių priėmimo į Druskininkų savivaldybės neformaliojo švietimo įstaigas”);
 - 13.3. 100 procentų mokesčio mažinimą už teikiamo formalųjį švietimą papildančio pradinio ir pagrindinio ugdymo programas gabiems mokiniams iš šeimų, gaunančių socialinę pašalpą pagal Lietuvos Respublikos piniginės socialinės paramos mažas pajamas gaunančioms šeimoms (vieniems gyvenantiems asmenims) įstatymą ir vaiko ligos atveju, sergant ilgiau kaip 1 mėn., pateikus pažymėjimą apie vaiko sveikatos būklę (Druskininkų savivaldybės tarybos 2015 m. birželio 30 d. sprendimas Nr.T1-63 “Dėl atlyginimo dydžio už neformalųjį vaikų švietimą nustatymo”);
 - 13.4. dalykų programų pasirinkimo ir atsiskaitymo tvarkos (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2016 m. sausio 22 d. įsakymu Nr.V1-8);
 - 13.5. priima sprendimus dėl mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo ugdymo procese būdų ir laikotarpių (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2016 m. sausio 22 d. įsakymu Nr.V1-8);
 - 13.6. nustato mokinių, jų tėvų (globėjų, rūpintojų) prašymų dėl pasiekimų įvertinimo objektyvumo nagrinėjimo tvarką;
 - 13.7. nustato programų, veiklos, teminių planų rengimo principus ir tvarką;
 - 13.8. nustato prevencinių ir kitų programų integravimo į ugdymo turinį principus ir būdus.
 14. Planų ir programų derinimas, mokyklos direktoriaus įsakymu tvirtinimas (protokolas Nr.3, 2017 m. birželio 07 d.):
 - 14.1. mokyklos ugdymo planą, teminius planus, dalykų dėstymo programas (iki rugsėjo 1 d.);
 - 14.1. mokytojų, metodinių grupių, skyrių veiklos planus (iki rugsėjo 10 d.).

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

15. Ugdymo programos įgyvendinimo tikslai:
 - 15.1. tenkinti mokinių meninių gabumų atskleidimo ir lavinimosi poreikius, orientuoti į veiklą, gebėjimų plėtojimą, kryptingą ir visapusišką asmenybės ugdymą. Ugdyti pilietiškumą, veiklumą, skatinti saviraišką;
 - 15.2. pritaikyti ugdymo turinį taip, kad kiekvienas mokinys pagal savo poreikius bręstų kaip asmenybė, ugdytųsi pilietinę ir tautinę savimonę, įgytų kompetencijų, būtinų tolesniam mokymuisi ir prasmingam, aktyviam gyvenimui šiuolaikinėje visuomenėje.
16. Mokslo metų pradžią ir trukmę pagal Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymą nustato steigėjas:
 - 16.1. mokslo metai prasideda rugsėjo 1 d., baigiasi rugpjūčio 31 d.;

16.2. ugdymo procesas prasideda rugsėjo 1 d., baigiasi gegužės 31 d.;

16.3. iki gegužės 31 d. vyksta pamokos, perklausos, peržiūros, egzaminai, nuo birželio 1 d. – iki rugpjūčio 31 d. vykdoma ugdomoji veikla (vasaros praktika, stovyklos, festivaliai, plenerai ir kita).

17. Mokinių atostogos numatomos:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi	Pamokos prasideda
Rudens	2017-10-30	2017-11-03	2017-11-06
Žiemos (Kalėdų)	2017-12-27	2018-01-03	2018-01-04
Žiemos	2018-02-19	2018-02-23	2018-02-26
Pavasario (Velykų)	2018-04-03	2018-04-06	2018-04-09
Vasaros	2018-06-01	2018-08-31	2018-09-01

18. Mokinių atostogų metu organizuojama koncertinė, parodinė bei kitokia veikla pagal vykdomas programas.

19. Vykdamas ugdymo programas mokslo metai skirstomi pusmečiais (mokyklos direktoriaus 2017 m. rugpjūčio 16 d. įsakymas Nr.V1-79):

19.1. pirmas pusmetis – rugsėjo 1 d.– gruodžio 31 d.;

19.2. antras pusmetis - sausio 1 d. – gegužės 31 d.

20. Darbo savaitė - 5 dienos.

21. Pamokos prasideda 8.00 val., baigiasi 19.50 val. Pamokos trukmė – 45 min.;

22. Pusmečių perklausų ir peržiūrų bei egzaminų datas, grafikus nustato ir tvirtina direktorius.

23. Kai oro temperatūra žemesnė nei 20 laipsnių šalčio, mokiniai į mokyklą gali neiti. Šios dienos įskaičiuojamos į mokslo dienų skaičių. Jei pamokos nevyko dėl šalčio, karantino ar kitų stichinių nelaimių, dienyne žymimos datos ir parašoma „Pamokos nevyko dėl...“.

24. Mokyklos vadovas iškilus situacijai, keliančiai pavojų mokinių sveikatai ar gyvybei ar paskelbus ekstremalią padėtį priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo. Apie priimtus sprendimus mokyklos vadovas informuoja steigėją.

25. Ugdymo turinio dokumentacija:

Programos, planai	Rengia	Tvirtina
Dalykų teminiai planai (grupinės pamokos)	Dalykų mokytojai, metodinės grupės	Direktorius
Individualios programos	Dalykų mokytojai	Direktorius
Dalyko dėstymo programos	Metodinės grupės, mokytojai	Direktorius
Mokytojų, metodinių grupių veiklos planai	Mokytojai, metodinės grupės	Direktorius

26. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

26.1. mokytojai bei metodinės grupės iki rugsėjo 1d. parengia metų veiklos bei teminius planus. Teminiuose planuose iškeliami tikslai ir uždaviniai, numatomi vertinimai. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę bei į dalyko programai skiriamų valandų (pamokų) skaičių;

26.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti pamokų skaičių, jeigu tema prastai įsisavinama, keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

27. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas. (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2016 m. sausio 22 d. įsakymu Nr.V1-8).

27.1. mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas grindžiamas aiškiais, mokiniams suprantamais kriterijais;

27.2. planuodamas ugdymo procesą, mokytojas planuoja ir mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimą, siedamas jį su mokymosi tikslais, atsižvelgdamas į mokinių mokymosi patirtį ir gebėjimus;

27.3. vertinimo metodus ir formas mokytojai derina tarpusavyje, aptaria su mokiniais ir jų tėvais (globėjais, rūpintojais);

27.4. teikia informaciją apie tai, kas padaryta gerai, ką reikia patobulinti, kaip tai atlikti, kad būtų pasiekti mokymosi uždaviniai pagal sutartus kriterijus (Mokyklos direktoriaus 2011 m.

balandžio 4 d. įsakymas Nr. V1-57 „Dėl Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokyklos mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo kriterijų tvirtinimo“);

27.5. pasiekimams vertinti taikoma 10 balų vertinimo sistema:

27.5.1. muzikos ir kitų menų skyriaus muzikos mokinių pasiekimai vertinami pamokų, akademinų koncertų, egzaminų (baigus pradinio ugdymo programą 3 klasė, baigus pagrindinio ugdymo programą 7 klasė (4 klasė)) metu;

27.5.2. Vytauto Kazimiero Jonyno dailės skyriaus mokinių pasiekimai pažymiu įvertinami baigus užduotį;

27.5.2.1. baigiamosios klasės mokinių pasiekimai įvertinami atlikus baigiamąjį darbą;

27.5.2.2. vasaros praktikos darbas vertinamas „Įskaityta“ arba „Neįskaityta“;

27.5.3. muzikos ir kitų menų skyriaus choreografijos mokinių pasiekimai vertinami pamokų, peržiūrų, egzaminų (baigus pradinio ugdymo programą 3 klasė, baigus pagrindinio ugdymo programą 6 klasė (3 klasė)) metu;

27.6. pusmečio ir metiniai pažymiai išvedami pusmečio ir mokslo metų pabaigoje, pabaigus dalyko programą, atsiskaičius akademiniam koncerte, peržiūroje;

27.7. apie mokymosi sėkmingumą, mokymosi pasiekimus mokinių tėvai, globėjai informuojami nustatyta tvarka (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2016 m. sausio 22 d. įsakymu Nr.V1-8);

28. Pagrindinės formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos baigimas įteisinamas Švietimo ir mokslo ministerijos patvirtintu mokyklos baigimo pažymėjimu.

29. Baigus, pilnai įvykdžius (atsiskaičius egzamine, atlikus baigiamąjį darbą) meno mokyklos pradinio ugdymo programą, pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programą, neformaliojo švietimo programas, išduodamas mokyklos patvirtintas baigimo pažymėjimas.

30. Mokyklos pažymos išduodamos:

30.1. mokiniui baigusiam pradinio ar pagrindinio ugdymo programą, bet turinčiam neįkaitytų dalykų, neatsiskaičiusiam egzamine, akademiniam koncerte, peržiūroje, neatlikusiam baigiamojo darbo;

30.2. mokiniui baigusiam neformaliojo švietimo programą, bet turinčiam neįkaitytų dalykų, neatsiskaičiusiam egzamine, akademiniam koncerte, peržiūroje, neatlikusiam baigiamojo darbo;

30.3. mokiniui nebaigusiam pradinio arba pagrindinio ugdymo programos;

30.4. mokiniui nebaigusiam neformaliojo švietimo programos;

30.5. mokiniui išvykstant į kitą miestą, mokyklą.

IV. UGDYMO TURINYS

31. Pagrindiniai muzikinio ugdymo dalykai:

31.1. Individualios pamokos:

31.1.1. fortepijonas;

31.1.2. akordeonas;

31.1.3. smuikas;

31.1.4. fleita;

31.1.5. gitara;

31.1.6. saksofonas;

31.1.7. klarnetas;

31.1.8. trimitas;

31.1.9. kanklės.

31.2. Antras muzikos instrumentas:

31.2.1. pasirenkamas instrumentas;

31.2.2. dainavimas.

31.3. Grupinės pamokos:

- 31.3.1. solfedžio;
- 31.3.2. muzikos istorija;
- 31.3.3. choras;
- 31.3.4. orkestras;
- 31.3.5. instrumentinis, vokalinis ansamblis.

32. Pagrindinėmis meno mokyklos muzikinio ugdymo programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programos.

32.1. Pradinio muzikinio ugdymo programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė
Muzikos instrumentas	2	2	2
Solfedžio	2	2	2
Antrasis instrumentas (pasirenkamas instrumentas, dainavimas)	0	0 -1	0 -1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis, arba/ir orkestrinis muzikavimas	0-3	1-3	1-3
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	4	5	5
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	7	8	8

32.2. Pagrindinio muzikinio ugdymo programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius			
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Antrasis instrumentas (pasirenkamas instrumentas, dainavimas)	0-1	0-1	0-1	0-1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis, arba/ir orkestrinis muzikavimas	2-4	2-4	2-4	2-4
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	7	7	7	7
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	10	10	10	10

32.3. Pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius	
	1-oji klasė	2-oji klasė
Muzikos instrumentas	1	1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis, arba/ir orkestrinis muzikavimas	2-3	2-3
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	3	3
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	4	4

33. Ypatingai gabiems mokiniams išimties tvarka galima skirti didesnę savaitinių valandų (pamokų) skaičių.

34. Muzikos instrumentas:

34.1. pradinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai susipažįsta su instrumento technika, meninės raiškos priemonėmis;

34.2. pagrindinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes, tęsiant pasirinkto instrumento studijas.

34.3. pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai plėtoja instrumento valdymo gebėjimus, gilina muzikos kalbos įgūdžius.

35. Pamokų tvarkaraštis sudaromas kiekvienam mokiniui individualiai.

36. Antrasis muzikos instrumentas (pasirenkamas instrumentas, dainavimas) yra pasirenkama disciplina. Tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Mokiniai gali rinktis mokykloje dėstomus instrumento dalykus, dainavimą. Pradinio muzikinio ugdymo programos mokiniams antrasis muzikos instrumentas, dainavimas neskiriamas. Ypatingai gabiems mokiniams antrasis muzikos instrumentas gali būti skiriamas nuo pradinio muzikinio ugdymo programos antros klasės. Pagrindinio muzikinio ugdymo programos mokiniams antrasis muzikos instrumentas, dainavimas – neprivalomi, gali būti skiriami nuo pirmos klasės atsižvelgus į mokinių pageidavimus bei mokyklos galimybes. (Antro instrumento skyrimo tvarka. Patvirtinta mokyklos direktoriaus 2011 m. rugpjūčio 23 d. įsakymu Nr. V1-74). Pasirinktas instrumentas tampa privalomu.

37. Solfedžio. Tikslas – lavinti prigimtinius muzikinius gebėjimus – ritmo, dėmesio, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį, padėti įgyti muzikinį raštingumą.

38. Muzikos istorija. Tikslas – pažinti muzikinės kultūros ištakas ir raidą, stilistines ypatybes, žanrus, muzikos ir kitų menų sąveiką, kultūros epochas.

39. Solfedžio, muzikos istorijos pamokos – grupinės:

39.1. maksimalus mokinių skaičius solfedžio grupėse – 12, minimalus – 7;

39.2. maksimalus mokinių skaičius muzikos istorijos grupėje – 15, minimalus – 7.

40. Mokiniai į muzikinio pradinio ir pagrindinio ugdymo programą priimami nuo 6 iki 12 metų.

41. Muzikinis ugdymas meno kolektyvuose. Mokyklos meno kolektyvų tikslas – plėtoti ansamblinio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, reprezentuoti mokyklą, aktyvinti miesto kultūrinį gyvenimą ir mokytojų bei mokinių meninę veiklą.

42. Kolektyvų muzikavimo tęstinumui užtikrinti 2017-2018 m. m. mokykloje pasirinkti šie mokomieji kolektyvai, programos:

42.1. jaunučių choras;

42.1. jaunių choras;

42.2. akordeonistų ansamblis;

42.3. smuikininkų ansamblis;

42.4. kanklininkų ansamblis;

42.5. pučiamųjų instrumentų orkestras;

42.6. gitaristų ansamblis;

42.7. vokalinis ansamblis.

43. Visiems mokiniams privalomas ansamblis arba orkestras, arba choras. (Tėvų prašymu, dėl objektyvių priežasčių, mokiniai gali būti atleisti nuo choro pamokų).

44. Pagrindinėmis meno mokyklos dailės ugdymo programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pagrindinio dailės ugdymo programos.

45. Pagrindinio dailės ugdymo programa:

Dalykas/klasė	1a	1b	2a	2b	3a	3b	4a	4b
Piešimas	2	2	2	2	2	2	2	2
Spalvinė raiška (tapyba)	2	2	2	2	2	2	2	2
Erdvinė plastika (skulptūra)	2	2	1	1	2	2	2	2
Animacija	-	-	2	2	1	1	-	-
Etnokultūra	1	1	1	1	1	1	1	1
Kompozicij	Kompozicijos Pagrindai	2 (tapybinė kompozici ja)	2 (tapybinė kompozici ja)	2 (grafika)	2 (grafika)	-	-	-
	Pasirenkamos dailės	-	-	-	-	2-3	2-3	4-6

šakos (tekstilė, keramika, dizainas)								
Dailėtyra	1	1	1	1	1	1	1	1
Iš viso	10	10	11	11	11-12	11-12	12-14	12-14
Vasaros praktika/projektai 2 sav.	18	18	18	18	18	18	-	-

46. Dailės ugdymo pamokos grupinės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7.

47. Mokiniai į dailės pagrindinio ugdymo programą priimami nuo 11 iki 14 metų.

48. Pasirenkamieji dalykai (taikomoji kompozicija): keramika, tekstilė, dizainas. Pasirinkti galima nuo trečios klasės. Pasirenkamieji dalykai mokiniams yra privalomi. Pasirenkamieji dalykai įrašomi į mokyklos baigimo pažymėjimą.

49. Trečių klasių mokiniai savarankiškai, mokytojui patarus, renkasi taikomąją discipliną: keramiką, tekstilę arba dizainą.

50. Trečių klasių mokinių skaičius, savarankiškai pasirinktoje taikomojoje disciplinoje (keramika, tekstilė, dizainas), yra ne mažesnis kaip 3 mokiniai ir ne didesnis kaip 15 mokinių.

51. Vasaros praktika privaloma visiems mokiniams išskyrus ketvirtokus.

52. Planuodamas darbą, mokytojas individualizuoja, konkretina ugdymo tikslus ir turinį atsižvelgdamas į individualius vaikų poreikius, klasės ypatumus.

53. Pagrindinėmis meno mokyklos muzikos ir kitų menų skyriaus choreografijos ugdymo programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio choreografijos ugdymo programos.

54. Pradinio choreografijos ugdymo programa:

Dalykas/klasė	Savaitinių pamokų skaičius		
	1	2	3
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	1	1	1
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius	5	5	5

55. Pagrindinio choreografijos ugdymo programa:

Dalykas/klasė	Savaitinių pamokų skaičius		
	4	5	6
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	2	2	2
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius	6	6	6

56. Choreografijos dalykų pamokos grupinės.

57. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 20, minimalus – 7.

58. Mokiniai į choreografijos pradinio ugdymo programą priimami nuo 6 iki 12 metų.

59. Mokytojai rengia klasės pasirodymus mokinių tėveliams, miesto bendruomenei.

60. Mokinių mokymosi krūvis:

60.1. mokinių maksimalus pamokų krūvis numatomas ugdymo plano lentelėse pagal klasę;

60.2. užduotys namų darbams mokinių atostogų metu dailės skyriaus mokiniams neskiriamos;

61. Mokiniai mokosi individualiai ir grupėmis.

62. Individualių pamokų, grupinių pamokų grupių, mokinių grupėse skaičius nustatomas atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes.

63. Ugdymo turiniui įgyvendinti priimami konkretūs susitarimai dėl:

63.1. mokinių mokymosi sąlygų sudarymo mokytis ne tik klasėje, bet ir įvairiose aplinkose; mokymo ir mokymosi išteklių panaudojimo (Mokytojų tarybos posėdžio protokolas Nr. 1, 2013 m. birželio 5 d.);

63.2. mokinių elgesio reikalavimai (Mokyklos mokinių mokymosi ir elgesio taisyklės, patvirtintos mokyklos direktoriaus 2017 m. rugpjūčio 28 d. įsakymu Nr. V1-82).

64. Bendradarbiavimo su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) tikslai ir būdai:

64.1. tikslas - kurti bendravimo ir bendradarbiavimo su tėvais kultūrą;

64.2. būdai – tėvų susirinkimai, individualūs pokalbiai su tėvais, susitikimai, tėvų dalyvavimas peržiūrose, atsiskaitymuose, atvirose pamokose, įvairiuose renginiuose.

65. Bendradarbiavimo su įstaigomis, įmonėmis, asociacijomis ir kt. tikslai ir būdai:

65.1. tikslas – dalintis gerąja patirtimi, dalyvauti bendruose renginiuose, projektuose, stiprinti mokyklos materialinę bazę. Bendradarbiavimas su įstaigomis, įmonėmis, asociacijomis įforminamas sutartimis.

65.2. bendradarbiavimo būdai ir formos priklauso nuo įstaigų, įmonių, asociacijų veiklos pobūdžių.

V. MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS

66. Mokyklos vadovas ir visa bendruomenė atsako už atviros, ramios, kūrybingos, vertybines nuostatas puoselėjančios, mokinių ir mokytojų mokymuisi palankios edukacinės kultūros kūrimą ir palaikymą mokykloje.

67. Mokymosi aplinka – tai aplinka mokykloje ir už jos ribų, kurioje įgyvendinamas mokyklos ugdymo turinys. Mokymosi aplinka fiziškai, psichologiškai ir socialiai saugi ir sveika besimokančiajam. Mokykla skatina mokytojus ir sudaro jiems sąlygas mokyklos ugdymo turinį įgyvendinti ne tik mokykloje, bet ir kitose aplinkose: muziejuose, galerijose, kitose mokyklose, parkuose ir kt., koreguojant ugdymo procesą, pamokų tvarkaraštį.

68. Mokyklos mokymosi aplinka pritaikyta ugdymo programoje iškeltiems tikslams siekti, sudarant galimybes mokinių aktyviam ugdymui (si), mokymuisi individualiai ir įvairaus dydžio grupėmis, praktinei, eksperimentinei, teorinei ir kitokiai veiklai. Mokytojams sudaromos galimybės dirbti inovatyviai, naudojant šiuolaikines mokymo technologijas: internetą, kompiuterius, kompiuterines programas, multimediją, biblioteką ir kt.

69. Mokyklos įgyjamos ir kuriamos mokymo ir mokymosi priemonės padeda mokiniams įgyti šiuolaikinėje besikeičiančioje visuomenėje būtinų kompetencijų, gebėjimų, nuostatų ir pasiekti ugdymo programose numatytų pasiekimų.

70. Mokyklos vadovas bendradarbiauja su savivaldybės vykdomąja institucija mokyklos mokymosi aplinkos turtinimo klausimais.

VI. MOKINIŲ MOKYMOSI KRŪVIO REGULIAVIMAS

71. Mokyklos vadovas arba jo paskirtas asmuo:

71.1. organizuoja ir vykdo mokinių mokymosi krūvio bei mokiniams skiriamų namų darbų stebėseną ir kontrolę;

71.2. organizuoja mokytojų bendradarbiavimą, sprendžiant mokinių mokymosi krūvio optimizavimo klausimus.

72. Mokiniams, kurie mokosi dailės skyriuje - namų darbai neužduodami.

73. Mokiniui, besimokančiam pagal pradinio muzikinio ugdymo programą, rekomenduojama, kad maksimalus pamokų skaičius per savaitę būtų ne didesnis nei 8 savaitinės valandos, pagal pagrindinio muzikinio ugdymo programą ne didesnis nei 10 savaitinių valandų, pagal pagrindinio dailės ugdymo programą ne didesnis nei 14 savaitinių valandų, pagal pradinio

šokio ugdymo programą ne didesnis nei 5 savaitinės valandos, pagal pagrindinio šokio ugdymo programą ne didesnis nei 6 savaitinės valandos.

VAIKŲ IR SUAUGUSIŲJŲ MUZIKOS, DAILĖS, CHOREOGRAFIJOS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO PROGRAMA

VII. BENDROSIOS NUOSTATOS

74. 2017-2018 m. m. Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo programa reglamentuoja programos įgyvendinimą mokykloje 2017-2018 mokslo metais.

75. Vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo programą parengė direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė (Nr. V1-80, 2017 m. rugpjūčio 16 d.).

76. Vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo programa aptarta Mokytojų tarybos posėdyje (protokolas Nr.4, 2017 m. rugpjūčio 25 d.).

VIII. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

77. Tikslas - kuo daugiau Druskininkų savivaldybės vaikų, jaunuolių, suaugusiųjų ir svečių įtraukti į prasmingą užsiėmimą - kūrybą, saviraiškos lavinimą, siekiant kuo efektyviau ir kūrybingiau ugdyti įvairius meninius gebėjimus, sudarant sąlygas glaudžiam visuomenės, šeimos ir mokyklos bendradarbiavimui.

78. Uždaviniai:

78.1. ugdyti vaiko, jaunuolio, suaugusiojo gebėjimus saviraiškai ir kūrybai;

78.2. supažindinti su įvairiomis meno šakomis;

78.3. lavinti meninius, komunikacinius ir kt. gebėjimus;

78.4. padėti pasiruošti aukštesnėms studijoms;

78.5. teikti kokybiškas švietimo paslaugas plečiant ir įvairinant ugdomąją veiklą.

IX. TURINYS, METODAI, PRIEMONĖS

79. Ugdymo programos:

79.1. muzikinis ugdymas:

79.1.1. „Muzikos instrumentas“ (muzikos instrumentas – visos specialybės, solinis dainavimas) (1–3 mokiniai). Mokinių ir suaugusiųjų amžius įvairus. Programos trukmė - 9 mėnesiai. Su programa dirbs 1-7 mokytojai. Užsėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose, skiriant 0,5-2 savaitines valandas (pagal Mokymo sutartyje numatytą valandų skaičių). Atsiskaitymo forma – žinių patikrinimas ir/arba akademinis koncertas, kuris bus organizuojamas du kartus per metus; baigus 4 metų muzikinio neformaliojo švietimo programą – baigiamasis egzaminas;

79.1.1.1. mokiniams, baigusiems 4 metų muzikinio neformaliojo švietimo programą, bus išduodamas mokyklos patvirtintas programos baigimo pažymėjimas;

79.1.2. „Solfedžio“ (1–10 mokinių). Mokinių ir suaugusiųjų amžius įvairus. Programos trukmė - 9 mėnesiai. Su programa dirbs 1-2 mokytojai. Užsėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose, skiriant 0,5-2 savaitinių valandų (pagal Mokymo sutartyje numatytą valandų skaičių). Atsiskaitymo forma – žinių patikrinimas;

79.1.3. „Vaikų popchoras“. Programos trukmė - 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1–3 grupės, kuriose būtų vidutiniškai po 12 mokinių. Su programa dirbs 1-2 mokytojai. Užsėmimai vyks M.K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose, skiriant 2 savaitines valandas. Atsiskaitymo forma – perklausos, koncertai;

79.1.4 „Muzikos kūrimas skaitmeninėmis priemonėmis“ (1–2 mokiniai). Programos trukmė – 9 mėnesiai. Su programa dirbs 1 mokytojas. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose, skiriant 1-2 savaitines valandas (pagal Mokymo sutartyje numatytą valandų skaičių). Atsiskaitymo forma – perklausos, koncertai;

79.2. dailės ugdymas:

79.2.1. „Ankstyvasis dailės meninis ugdymas“. Programa skirta nuo 3 iki 6 metų amžiaus vaikams. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1-3 grupės, kuriose vidutiniškai mokysis 10-15 mokinių. Su grupėmis dirbs 1-2 mokytojai. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose 2 kartus per savaitę po 1,5 val. Atsiskaitymo forma – parodėlės arba darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus;

79.2.2. „Ankstyvasis parengiamasis dailės meninis ugdymas“. Programa skirta vaikams nuo 7 iki 11 metų amžiaus lavinti jų kūrybinius gebėjimus. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1 - 7 grupės, kuriose vidutiniškai mokysis 10-15 mokinių. Su grupėmis dirbs 1-5 mokytojai. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose 2 kartus per savaitę po 1,5 val. Atsiskaitymo forma - darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus;

79.2.3. „Dailės išplėstinio meninio ugdymo programa“. Programa skirta 11-19 metų amžiaus vaikams. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1-2 grupės, kuriose vidutiniškai mokysis 10-15 mokinių. Su grupėmis dirbs 1 mokytojas. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose 2 kartus per savaitę po 1,5 val. Atsiskaitymo forma - darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus; baigus 3 metų neformaliojo švietimo programą – baigiamojo darbo gynimas;

79.2.3.1. mokiniams, baigusiems 3 metų neformaliojo švietimo „Dailės išplėstinio meninio ugdymo programa“ programą, bus išduodamas mokyklos patvirtintas programos baigimo pažymėjimas;

79.2.4. „Suaugusiųjų dailės meninis ugdymas“. Paslauga skirta suaugusiems, norintiems lavinti kūrybinius gebėjimus. Programos trukmė – 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1 - 2 grupės, kuriose vidutiniškai mokysis 10-15 mokinių. Su grupėmis dirbs 1 mokytojas. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose 2 kartus per savaitę po 1,5 val. Atsiskaitymo forma - kūrybinių darbų pristatymas visuomenei (parodos);

79.2.5. „Suaugusiųjų įvairių dailės technikų bei kiti mokymai“. Paslauga skirta Druskininkų miesto gyventojams bei svečiams (vaikams ir suaugusiems) norintiems ne tik išmolti įvairių dailės technikų, bet ir turiningai praleisti laisvalaikį. Vieno užsiėmimo trukmė – 1-2 val. Skirtingų technikų mokymo grupėse mokysis 5 ir 10 žmonių. Su grupėmis dirbs 1-3 mokytojai. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose;

79.3. kiti menai:

79.3.1. „Neformaliojo choreografijos ugdymo programa“. Paslauga skirta vaikams, jaunimui nuo 3 iki 15 metų amžiaus lavinti jų kūrybinius gebėjimus. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė - 9 mėnesiai. Pagal šią programą dirbs 1-3 grupės, kuriose vidutiniškai mokysis 10-15 mokinių. Su grupėmis dirbs 1-3 mokytojai. Užsiėmimai vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos V. K. Jonyno dailės skyriaus patalpose 2 kartus per savaitę po 1,5 val. Atsiskaitymo forma – peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus; baigus 4 metų choreografijos neformaliojo švietimo programą – baigiamasis egzaminas;

79.3.1.1. mokiniams, baigusiems 4 metų choreografijos neformaliojo švietimo programą, bus išduodamas mokyklos patvirtintas programos baigimo pažymėjimas.

80. Visos programos bus vykdomos pagal patvirtintus teminius planus arba individualias programas.

81. Programa gali būti tęstinė.

X. PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

82. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas grindžiamas aiškiais, mokiniams suprantamais kriterijais.

83. Planuodamas ugdymo procesą, mokytojas planuoja ir mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimą, siedamas jį su mokymosi tikslais, atsižvelgdamas į mokinių mokymosi patirtį ir gebėjimus.

84. Vertinimo metodus ir formas mokytojai derina tarpusavyje, aptaria su mokiniais ir jų tėvais (globėjais, rūpintojais).

85. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas ugdymo procese grindžiamas jų mokymosi eigos stebėjimu.

86. Pasiekimams vertinti taikoma 10 balų vertinimo sistema šioms programoms:

86.1. „Muzikos instrumentas“;

86.2. „Vaikų popchoras“;

86.3. „Ankstyvasis parengiamasis dailės meninis ugdymas“;

86.4. „Dailės išplėstinio meninio ugdymo programa“;

86.5. „Neformaliojo choreografijos ugdymo programa“.

87. Pažymiais nevertinama, rašoma „Įskaityta“ arba „Neįskaityta“ visos kitos neformaliojo švietimo programos.

88. Mokinių pasiekimai vertinami pamokų, peržiūrų, akademinų koncertų, egzaminų metu.

89. Pusmečio ir metiniai pažymiai išvedami pusmečio ir mokslo metų pabaigoje, pabaigus dalyko programą, atsiskaičius akademiniam koncerte, egzamine, peržiūroje.

90. Apie mokymosi sėkmingumą, mokymosi pasiekimus mokinių tėvai, globėjai informuojami nustatyta tvarka (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2016 m. sausio 22 d. įsakymu Nr.V1-8).

SUDERINTA

Druskininkų M.K. Čiurlionio meno
mokyklos tarybos 2017 m. rugpjūčio 29 d.
protokolu Nr. 2.