

SUDERINTA

Druskininkų savivaldybės administracijos
Direktorius 2026 m. rugpjūčio 31 d.
įsakymu Nr. V35-610

PATVIRTINTA

Druskininkų M. K. Čiurlionio meno
mokyklos direktoriaus 2026 m. rugsėjo 1 d.
įsakymu Nr. V1-91

DRUSKININKŲ MIKALOJAUS KONSTANTINO ČIURLIONIO MENO MOKYKLOS UGDYMO PLANAS 2026-2027 M. M.

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2026-2027 m. m. Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos (toliau - Mokykla) ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programų įgyvendinimą Mokykloje 2026-2027 mokslo metais.

2. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programos bendrojo ugdymo planu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2025 m. gegužės 21 d. įsakymu Nr. V-559 „Dėl 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“.

3. Ugdymo planą parengė Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė (direktoriaus įsakymas Nr. V1-86, 2026 m. rugpjūčio 18 d.).

4. Mokyklos tarybos aprobuotą ugdymo planą, suderinęs su savivaldybės vykdomąja institucija ar jos įgaliotu savivaldybės administracijos direktoriumi ir atsižvelgdamas į Druskininkų savivaldybės tarybos mokyklai skiriamus asignavimus, tvirtina mokyklos direktorius.

5. Mokyklos ugdymo turinio kūrimas grindžiamas mokyklos bendruomenės - mokytojų, mokinių ir jų tėvų bendradarbiavimu, ir demokratinėmis nuostatomis.

6. Ugdymo plano paskirtis - padėti tikslingai, kryptingai, veiksmingai planuoti, organizuoti ir sėkmingai įgyvendinti formalųjį švietimą papildančio ugdymo pradinio, pagrindinio dailės, muzikos, šokio, pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programas ir neformaliojo ugdymo programas mokykloje.

7. Ugdymo plano tikslai:

7.1. sudaryti sąlygas įvairių poreikių ugdytinių meninei saviraiškai, jų gabumų plėtrai ir kūrybinei veiklai, suteikiant profesionalų suvokimą, meninę brandą, užtikrinant ugdymo tęstinumą.

7.2. plėtoti Mokyklos, kaip kultūros židinio, veiklą.

8. Ugdymo plano uždaviniai:

8.1. nuolat stebėti ir analizuoti ugdymo procesą ir rezultatus, taikyti efektyvius mokymo metodus;

8.2. organizuoti koncertus, parodas, kitus meninius renginius Druskininkų visuomenei ir svečiams, dalyvauti organizuojamuose renginiuose mieste, šalyje.

9. Ugdymo planas, suderinus su vykdomąja institucija ar jos įgaliotu savivaldybės administracijos atstovu, mokslo metų eigoje gali būti koreguojamas.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

10. Ugdymo planą sudaro:

- 10.1. pradinio muzikinio ugdymo programa;
- 10.2. pagrindinio muzikinio ugdymo programa;
- 10.3. pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programa;
- 10.4. pagrindinio dailės ugdymo programa;
- 10.5. pradinio šokio ugdymo programa;
- 10.6. pagrindinio šokio ugdymo programa.
11. Mokyklos taryba priima sprendimą dėl mokyklos ugdymo plano.
12. Mokytojų taryba nustato bei tvirtina tvarką ir/ar priima nutarimus dėl:
 - 12.1. dėl mokinių kėlimo į aukštesnes klases;
 - 12.2. dėl gabių mokinių kėlimo, esant laisvoms vietoms, iš neformaliojo ugdymo programos į pradinio arba pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas (Druskininkų savivaldybės tarybos 2012 m. lapkričio 14 d. sprendimas Nr. T1-240 „Dėl mokinių priėmimo į Druskininkų savivaldybės neformaliojo švietimo įstaigas“);
 - 12.3. dėl dalykų programų pasirinkimo ir atsiskaitymo tvarkos, vadovaujantis Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos direktoriaus 2024 m. kovo 22 d. įsakymu Nr. V1-53 patvirtintu „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“;
 - 12.4. priima sprendimus dėl mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo ugdymo procese būdų ir laikotarpių, vadovaujantis Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos direktoriaus 2024 m. kovo 22 d. įsakymu Nr. V1-53 patvirtintu „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“;
 - 12.5. nustato programų, veiklos, teminių planų rengimo principus (Mokyklos mokytojų tarybos protokolas Nr. 4, 2026 m. birželio 1 d.);
 - 12.6. nustato prevencinių ir kitų programų integravimo į ugdymo turinį principus ir būdus (Mokyklos mokytojų tarybos protokolas Nr. 4, 2026 m. birželio 1 d.).
13. Planų ir programų derinimas (Mokyklos mokytojų tarybos protokolas Nr. 4, 2026 m. birželio 1 d). Mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:
 - 13.1. Mokyklos ugdymo planą (suderinus su Mokyklos taryba ir savivaldybės vykdomąja institucija, ar jos įgaliotu savivaldybės administracijos direktoriumi), teminius planus, dalykų dėstymo programas (iki rugpjūčio 26 d.);
 - 13.2. mokytojų, metodinių grupių, skyrių, metodinio būrelio veiklos planus (iki rugsėjo 10 d.).

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

14. Ugdymo plano įgyvendinimo tikslai:
 - 14.1. tenkinti mokinių meninių gabumų atskleidimo ir lavinimosi poreikius, orientuoti į veiklą, gebėjimų plėtojimą, kryptingą ir visapusišką asmenybės ugdymą. Ugdyti pilietiškumą, veiklumą, skatinti saviraišką;
 - 14.2. pritaikyti ugdymo turinį taip, kad kiekvienas mokinsys pagal savo poreikius bręstų kaip asmenybė, ugdytųsi pilietinę ir tautinę savimonę, įgytų kompetencijų, būtinų tolesniam mokymuisi ir prasmingam, aktyviam gyvenimui šiuolaikinėje visuomenėje.
15. Ugdymo proceso organizavimas:
 - 15.1. mokslo metai prasideda rugsėjo 1 d., baigiasi rugpjūčio 31 d.;
 - 15.2. ugdymo procesas prasideda rugsėjo 1 d., baigiasi gegužės 31 d.;
 - 15.3. iki gegužės 31 d. vyksta pamokos, perklausos, peržiūros, egzaminai, nuo birželio 1 d. – iki rugpjūčio 31 d. vykdoma ugdomoji veikla (konkursai, koncertai, vasaros praktika, stovyklos, festivaliai, plenerai ir kita).
16. Mokinių atostogos numatomos:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi	Pamokos prasideda
Rudens	2026-11-02	2026-11-08	2026-11-09

Žiemos (Kalėdų)	2026-12-21	2027-01-03	2027-01-04
Žiemos	2027-02-15	2027-02-21	2027-02-22
Pavasario (Velykų)	2027-03-22	2027-03-29	2027-03-30
Vasaros	2027-06-01	2027-08-31	2027-09-01

17. Mokinių atostogų metu organizuojama koncertinė, parodinė bei kitokia veikla pagal vykdomas programas, veiklos planus.

18. Vykdamas ugdymo programas mokslo metai skirstomi pusmečiais (Mokyklos direktoriaus 2026 m. rugpjūčio 19 d. įsakymas Nr. V1-87):

18.1. pirmas pusmetis – rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d.;

18.2. antras pusmetis – sausio 1 d. – gegužės 31 d.

19. Ugdymo proceso (pamokų) savaitė – 5 dienos. Ugdymo procesas gali vykti ir šeštadieniais, atsižvelgiant į mokytojo galimybes ir mokinių poreikius.

20. Pamokos prasideda 9.00 val., baigiasi 20.55 val. Pamokos trukmė – 45 min.:

20.1. pamokos vaikams prasideda 9.00 val., baigiasi 20.05 val.

20.2. pamokos suaugusiems prasideda 9.00 val., baigiasi 20.55 val.

21. Pusmečių perklausų, peržiūrų bei egzaminų datas, grafikus nustato ir tvirtina Mokyklos direktorius.

22. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu, ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į mokyklą gali neiti 1-4 klasių (pagal bendrojo ugdymo mokyklą) mokiniai. Oro temperatūrai esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei į mokyklą gali neiti 5-12 klasių (pagal bendrojo ugdymo mokyklą) mokiniai. Šiltuoju metų laikotarpiu ugdymo patalpose ar lauke esant 30 laipsnių ir aukštesnei oro temperatūrai – pamokos nevyksta.

23. Mokyklos direktorius, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, iškilus situacijai, keliančiai pavojų mokinių sveikatai ar gyvybei, priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo/organizavimo. Apie priimtus sprendimus Mokyklos vadovas informuoja savivaldybės vykdomąją instituciją.

24. Ugdymo procesas nuotoliniu būdu vyks vadovaujantis Mokyklos direktoriaus patvirtintu 2020 m. kovo 26 d. įsakymu Nr. V1-52 „Dėl ugdymo proceso organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašo tvirtinimo“.

25. Ugdymo turinio dokumentacija:

Programos, planai	Rengia	Tvirtina
Dalykų teminiai planai (grupinės pamokos)	Dalykų mokytojai, metodinės grupės	Direktorius
Individualios programos	Dalykų mokytojai	Direktorius
Dalyko mokymo programos	Mokytojai, metodinės grupės	Direktorius
Mokytojų, metodinių grupių, skyrių, metodinio būrelio veiklos planai	Mokytojai, metodinės grupės, skyrių pirmininkai, metodinio būrelio pirmininkas	Direktorius

26. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

26.1. mokytojai bei metodinės grupės parengia dalyko mokymo programas, individualias programos bei teminius planus, kur iškeliami tikslai ir uždaviniai, numatomi vertinimai. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę bei į dalyko programai skiriamų valandų

(pamokų) skaičių. Parengtas dalyko mokymo programos, individualias programas bei teminius planus įsakymu tvirtina mokyklos direktorius iki rugpjūčio 29 d;

26.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti temai skiriamų pamokų skaičių jeigu tema silpnai įsisavinama;

26.3. mokytojai bei metodinės grupės parengia metų veiklos planus, kur numatoma popamokinė veikla, veikla bendruomenei, organizavimas/dalyvavimas renginiuose, kvalifikacijos tobulinimas. Planuojant orientuojamasi į tais metais vyksiančius renginius/veiklas. Parengtus veiklos planus įsakymu tvirtina mokyklos direktorius iki rugsėjo 10 d.;

26.4. mokytojai bei metodinės grupės pasilieka galimybę keisti per metus numatytus renginius bei veiklas, ar pridėti naujus.

27. Ugdymo proceso planavimas, vertinimo metodų ir formų naudojimas, mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas, apie mokymosi sėkmingumą, mokymosi pasiekimus mokinių tėvų, globėjų informavimas atliekamas vadovaujantis Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos direktoriaus 2024 m. kovo 22 d. įsakymu Nr. V1-53 patvirtintu „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“:

27.1. pasiekimams vertinti taikoma 10 balų vertinimo sistema:

27.1.1. muzikos ir kitų menų skyriaus muzikos dalykų mokinių pasiekimai vertinami pamokų, perklausų, akademinio koncertų, egzaminų (baigus pradinio ugdymo programą 3 klasė, baigus pagrindinio ugdymo programą 7 klasė (4 klasė)) metu;

27.1.2. Vytauto Kazimiero Jonyno dailės skyriaus mokinių pasiekimai pažymiu vertinami pamokų, baigus užduotį, peržiūrų, egzaminų (baigus pagrindinio ugdymo programą 4 klasė) metu;

27.1.2.1. baigiamosios klasės mokinių pasiekimai įvertinami atlikus egzaminą dalykų (piešimo, tapybos, skulptūros ir etnokultūros) darbus ir baigiamąjį darbą;

27.1.2.2. vasaros praktikos darbas vertinamas „Įskaityta“ arba „Neįskaityta“;

27.1.3. muzikos ir kitų menų skyriaus šokio mokinių pasiekimai vertinami pamokų, peržiūrų, egzaminų (baigus pradinio ugdymo programą (3 klasė), baigus pagrindinio ugdymo programą (6 klasė)) metu;

27.2. pusmečio ir metiniai pažymiai išvedami pusmečio ir mokslo metų pabaigoje, pabaigus dalyko programą, atsiskaičius akademiniam koncerte, peržiūroje;

27.3. mokyklos baigimo pažymėjime įrašomi dalykų egzaminų įvertinimai;

27.4. dalykų, kurių nėra egzaminų, mokyklos baigimo pažymėjime įrašomas baigiamosios klasės metinis įvertinimas.

28. Pagrindinės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos baigimas kasmet įteisinamas Mokyklos direktoriaus patvirtintu Mokyklos baigimo pažymėjimu.

29. Baigus, pilnai įvykdžius (atsiskaičius egzamine, atlikus baigiamąjį darbą) Mokyklos Pradinio ugdymo programą, Pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programą, Neformaliojo ugdymo programas, išduodamas Mokyklos direktoriaus patvirtintas baigimo pažymėjimas.

30. Mokyklos pažymos, patvirtintos Mokyklos direktoriaus, išduodamos:

30.1. mokiniui baigusiam pradinio (3 klasė muzikos, šokio) ar pagrindinio (4 klasė dailės) ugdymo programą, bet turinčiam neįskaitytų dalykų, neatsiskaičiusiam egzamine, akademiniam koncerte, peržiūroje, neatlikusiam baigiamųjų darbų;

30.2. mokiniui nebaigusiam pradinio arba pagrindinio ugdymo programos;

30.3. mokiniui nebaigusiam neformaliojo ugdymo programos;

30.4. mokiniui išvykstant gyventi į kitą miestą ar mokytis į kitą mokyklą.

31. Mokinių, atvykusių į Lietuvos Respubliką iš Ukrainos dėl Rusijos Federacijos karinių veiksmų Ukrainoje, ugdymas vykdomas vadovaujantis šio ugdymo plano nuostatomis. Šie mokiniai integruojami į dalykų mokinių grupes (t. y. atskiros ukrainiečių vaikų grupės nesudaromos). Ugdymas organizuojamas vadovaujantis Užsieniečių ir Lietuvos Respublikos piliečių, atvykusių ar grįžusių gyventi ir dirbti Lietuvos Respublikoje, vaikų ir suaugusiųjų ugdymo išlyginamosiose

klasėse ir išlyginamosiose mobiliosiose grupėse tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2005 m. rugsėjo 1 d. įsakymu Nr. ISAK 1800 „Dėl užsieniečių ir Lietuvos Respublikos piliečių, atvykusių ar grįžusių gyventi ir dirbti Lietuvos Respublikoje, vaikų ir suaugusiųjų ugdymo išlyginamosiose klasėse ir išlyginamosiose mobiliosiose grupėse tvarkos aprašo patvirtinimo“.

IV. UGDYMO TURINYS

32. Pagrindiniai muzikinio ugdymo dalykai:

32.1. Individualios pamokos:

32.1.1. fortepijonas;

32.1.2. akordeonas;

32.1.3. smuikas;

32.1.4. gitara;

32.1.5. fleita;

32.1.6. klarnetas;

32.1.7. saksofonas;

32.1.8. kanklės;

32.1.9. mušamieji.

32.2. antras muzikos instrumentas:

32.2.1. pasirenkamas instrumentas;

32.2.2. dainavimas.

32.3. grupinės pamokos:

32.3.1. solfedžio;

32.3.2. muzikos istorija;

32.3.3. choras;

32.3.4. instrumentinis, vokalinis, mišrus ansamblis.

33. Formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo programos parengtos vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“.

33.1. Pradinio muzikinio FŠPU programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė
Muzikos instrumentas	2	2	2
Solfedžio	2	2	2
Antrasis instrumentas (pasirenkamas instrumentas, dainavimas)	0 -1	0 -1	0 -1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis muzikavimas	0-4	1-4	1-4
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	4	5	5
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	9	9	9

33.2. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoje yra privalomi trys branduolio dalykai: muzikos instrumentas, solfedžio, chorinis dainavimas arba ansamblinis muzikavimas (išskyrus 1-ąją klasę).

33.3. Pagrindinio muzikinio FŠPU programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius			
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė
Muzikos instrumentas	2	2	2	2

Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Antrasis instrumentas (pasirenkamas instrumentas, dainavimas)	0-1	0-1	0-1	0-1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis muzikavimas	1-4	1-4	1-4	1-4
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	6	6	6	6
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	10	10	10	10

33.4. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoje yra privalomi keturi branduolio dalykai: muzikos instrumentas, solfedžio, muzikos istorija, chorinis dainavimas arba ansamblinis muzikavimas.

33.5. Pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius	
	1-oji klasė	2-oji klasė
Muzikos instrumentas	1	1
Chorinis dainavimas arba/ir ansamblinis muzikavimas	1-3	1-3
Minimalus savaitinis pamokų skaičius	2	2
Maksimalus savaitinis pamokų skaičius	4	4

33.6. Pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programoje yra privalomi du branduolio dalykai: muzikos instrumentas ir chorinis dainavimas arba ansamblinis muzikavimas.

34. Ypatingai gabiems mokiniams, atsižvelgus į mokyklos turimas lėšas ir mokytojų tarybai pritarus, galima skirti didesnę muzikos instrumento dalyko savaitinių valandų (pamokų) skaičių.

35. Atsižvelgus į mokinio amžių, brandą, Mokytojų tarybai pritarus, muzikos instrumento dalyko pamokos gali vykti dviem mokiniams vienos pamokos laiku.

36. Muzikos instrumentas:

36.1. pradinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai susipažįsta su instrumento valdymo technika, meninės raiškos priemonėmis;

36.2. pagrindinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes, tęsia pasirinkto instrumento studijas;

36.3. pagrindinio išplėstinio muzikinio ugdymo programoje mokiniai plėtoja instrumento valdymo gebėjimus, gilina muzikos kalbos įgūdžius.

37. Pamokų tvarkaraštis (muzikos) sudaromas kiekvienam mokiniui individualiai.

38. Antrasis muzikos instrumentas arba solinis dainavimas yra pasirenkamas (neprivalomas) dalykas. Tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Mokiniai gali rinktis mokykloje dėstomo muzikos instrumento dalyką ar dainavimą. Pradinio muzikinio ugdymo programos mokiniams antrasis muzikos instrumentas, dainavimas neskiriamas. Ypatingai gabiems mokiniams antrasis muzikos instrumentas gali būti skiriamas nuo pradinio muzikinio ugdymo programos antros klasės. Pagrindinio muzikinio ugdymo programos mokiniams antrasis muzikos instrumentas, dainavimas – neprivalomas, bet skiriamas nuo pirmos pagrindinio muzikinio ugdymo programos klasės, atsižvelgus į mokinių pageidavimus bei mokyklos galimybes. Antrasis muzikos instrumentas arba solinis dainavimas skiriamas vadovaujantis, Mokyklos direktoriaus 2023 m. kovo 09 d. įsakymu Nr. V1-44 patvirtintu „Antro instrumento arba solinio dainavimo pamokos skyrimo tvarkos aprašu“. Pasirinktas muzikos instrumentas arba solinis dainavimas tampa privalomu.

39. Solfedžio. Tikslas – lavinti prigimtinius muzikinius gebėjimus – ritmo, dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį, padėti įgyti muzikinį raštingumą.

40. Muzikos istorija. Tikslas – pažinti muzikinės kultūros ištakas ir raidą, stilistines ypatybes, žanrus, muzikos ir kitų menų sąveiką, kultūros epochas.

41. Solfedžio, muzikos istorijos pamokos – grupinės:

41.1. maksimalus mokinių skaičius solfedžio grupėse – 12, minimalus – 6;

41.2. maksimalus mokinių skaičius muzikos istorijos grupėje – 15, minimalus – 7.

42. Mokiniai į pradinio muzikinio ugdymo programą priimami nuo 6 iki 12 metų.

43. Muzikinis ugdymas meno kolektyvuose. Mokyklos meno kolektyvų tikslas – plėtoti ansamblinio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, reprezentuoti mokyklą, aktyvinti miesto kultūrinį gyvenimą ir mokytojų bei mokinių meninę veiklą.

44. Kolektyvų muzikavimo tęstinumui užtikrinti 2026-2027 m. m. mokykloje pasirinkti šie mokomieji kolektyvai, programos:

44.1. jaunučių choras;

44.2. jaunių choras;

44.3. akordeonistų ansamblis;

44.4. smuikininkų ansamblis;

44.5. kanklininkų ansamblis;

44.6. pučiamųjų instrumentų ansamblis;

44.7. gitaristų ansamblis;

44.8. vokalinis ansamblis;

44.9. instrumentinis, mišrus ansamblis.

45. Visiems mokiniams privalomas ansamblis arba choras. (Tėvų prašymu, esant objektyvioms priežastims, mokiniai gali būti atleisti nuo choro pamokų).

46. Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa parengta vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“.

47. Pagrindinio dailės FŠPU programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius			
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė	4-oji klasė
Piešimas	2	2	3	2
Tapyba	2	2	3	2
Skulptūra	2	2	2	2
Kompozicija	2 (pagrindai)	2 (grafika)	2-3 (dizainas, keramika, tekstilė)	2-6 (dizainas, keramika, tekstilė)
Dailėtyra	1	1	1	1
Etnokultūra	1	1	1	1
Iš viso	10	10	12-13	10-14
Vasaros praktika/projektai 1-2 sav.	10-30	10-30	10-30	-

48. Dailės ugdymo pamokos grupinės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7.

49. Mokiniai į dailės pagrindinio ugdymo programos pirmą klasę priimami nuo 11 metų. Esant laisvai vietai, mokyklos priėmimo komisijos nutarimu, priimami tie 10 metų mokiniai, kuriems, tais mokslo metais iki gruodžio 31 d. sukanka 11 metų.

50. Dailės metodinės grupės nutarimu (Protokolas Nr.1 2026 m. gegužės 7 d.), trečios klasės mokiniai paskirstomi į tris grupes ir pirmą pusmetį po penkias ugdymo savaites mokosi kompozicijos dalykus: tekstilė, keramika, dizainas.

51. Antrą pusmetį trečios klasės mokiniai mokosi dailės metodinės grupės nutarimu skirtą vieną iš trijų kompozicijos dalykų (tekstilė, keramika, dizainas). Ketvirtoje klasėje skirto dalyko atliks baigiamąjį darbą.

52. Ketvirtos klasės mokiniai, pagal tų mokslo metų pateiktą temą, atlieka baigiamąjį darbą. Baigiamasis darbas atliekamas skirto vieno iš trijų kompozicijos dalykų (tekstilė, keramika, dizainas). Tekstilės darbai ne mažesni kaip A1. Baigiamųjų darbų vertinimai įrašomi į mokyklos baigimo pažymėjimą.

53. Ketvirtos klasės mokiniai, pagal tų mokslo metų pateiktą temą, II pusmetį egzaminui atlieka piešimo, tapybos, skulptūros ir etnokultūros darbus. Piešimo ir tapybos darbai – du A2 formato arba vienas A1, etnokultūros – A2 formato. Piešimo, tapybos, skulptūros ir etnokultūros darbų egzamino vertinimai įrašomi į mokyklos baigimo pažymėjimą.

54. Mokinių skaičius trečios ir ketvirtos klasės kompozicijos dalyko (tekstilė, keramika, dizainas) grupėje yra ne mažesnis kaip 3 mokiniai ir ne didesnis kaip 10 mokinių.

55. Vasaros praktika privaloma visų pagrindinio ugdymo klasių mokiniams, išskyrus ketvirtos.

56. Planuodamas darbą mokytojas individualizuoja, konkretina ugdymo tikslus ir turinį, atsižvelgdamas į individualius vaikų poreikius, klasės ypatumus.

57. Choreografijos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos parengtos vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“.

58. Pradinio šokio FŠPU programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	1	1	1
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius	5	5	5

59. Pagrindinio šokio FŠPU programa:

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		
	1-oji klasė	2-oji klasė	3-oji klasė
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	2	2	2
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
Šokio istorija	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius	7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius	7	7	7

60. Šokio dalykų pamokos grupinės.

61. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 20, minimalus – 6.

62. Mokiniai į šokio pradinio ugdymo programą priimami nuo 6 iki 12 metų.

63. Mokytojai rengia klasės pasirodymus mokinių tėveliams, miesto bendruomenei.

64. Mokinių mokymosi krūvis:

64.1. mokinių minimalūs ir maksimalūs pamokų krūviai numatomi ugdymo plano lentelėse pagal klases;

64.2. užduotys namų darbams, mokinių atostogų metu dailės skyriaus mokiniams neskiriamos.

65. Mokiniai mokosi individualiai ir grupėmis.

66. Individualių pamokų, grupinių pamokų grupių, mokinių grupėse skaičius nustatomas atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes.

67. Ugdymo turiniui įgyvendinti priimami konkretūs susitarimai dėl:

67.1. mokinių mokymosi sąlygų sudarymo mokytis ne tik klasėje, bet ir įvairiose aplinkose; mokymo ir mokymosi išteklių panaudojimo (Mokytojų tarybos posėdžio protokolas Nr. 1, 2013 m. birželio 5 d.);

67.2. mokinių elgesio reikalavimų, vadovaujantis Mokyklos direktoriaus 2019 m. sausio 15 d. įsakymu Nr. V1-10 patvirtintomis „Mokinių mokymosi ir elgesio taisyklėmis“.

68. Bendradarbiavimo su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) tikslai ir būdai:

68.1. tikslas - kurti bendravimo ir bendradarbiavimo su tėvais kultūrą;

68.2. būdai – tėvų susirinkimai, individualūs pokalbiai su tėvais, susitikimai, tėvų dalyvavimas akademinuose koncertuose, egzaminuose, peržiūrose, atsiskaitymuose, atvirose pamokose, įvairiuose renginiuose.

69. Bendradarbiavimo su įstaigomis, įmonėmis, asociacijomis ir kt. tikslai ir būdai:

69.1. tikslas – dalintis gerąja patirtimi, dalyvauti bendruose renginiuose, projektuose, stiprinti mokyklos materialinę bazę. Bendradarbiavimas su įstaigomis, įmonėmis, asociacijomis įforminamas sutartimis;

69.2. bendradarbiavimo būdai ir formos priklauso nuo įstaigų, įmonių, asociacijų veiklos pobūdžių.

V. MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS

70. Mokyklos vadovas ir visa bendruomenė atsako už atviros, ramios, kūrybingos, vertybines nuostatas puoselėjančios, mokinių ir mokytojų mokymuisi palankios edukacinės kultūros kūrimą ir palaikymą mokykloje.

71. Mokymosi aplinka – tai aplinka mokykloje ir už jos ribų, kurioje įgyvendinamas mokyklos ugdymo turinys. Mokymosi aplinka fiziškai, psichologiškai ir socialiai saugi ir sveika besimokančiajam. Mokykla skatina mokytojus ir sudaro jiems sąlygas mokyklos ugdymo turinį įgyvendinti ne tik mokykloje, bet ir kitose aplinkose: muziejuose, galerijose, kitose mokyklose, parkuose ir kt., koreguojant ugdymo procesą, pamokų tvarkaraštį.

72. Mokyklos mokymosi aplinka pritaikyta ugdymo programoje iškeltiems tikslams siekti, sudarant galimybes mokinių aktyviam ugdymui (si), mokymuisi individualiai ir įvairaus dydžio grupėmis, praktinei, eksperimentinei, teorinei ir kitokiai veiklai. Mokytojams sudaromos galimybės dirbti inovatyviai, naudojant šiuolaikines mokymo technologijas: internetą, kompiuterius, kompiuterines programas, multimediją, interaktyvias lentas ir kt.

73. Mokyklos įgyjamos ir kuriamos mokymo ir mokymosi priemonės padeda mokiniams įgyti šiuolaikinėje besikeičiančioje visuomenėje būtinų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų, gebėjimų, nuostatų ir pasiekti ugdymo programose numatytų pasiekimų.

74. Mokyklos vadovas bendradarbiauja su savivaldybės vykdomąja institucija mokyklos mokymosi aplinkos turtinimo klausimais.

VI. MOKINIŲ MOKYMOSI KRŪVIO REGULIAVIMAS

75. Mokyklos vadovas arba jo paskirtas asmuo:

75.1. organizuoja ir vykdo mokinių mokymosi krūvio bei mokiniams skiriamų namų darbų stebėseną ir kontrolę;

75.2. organizuoja mokytojų bendradarbiavimą, sprendžiant mokinių mokymosi krūvio optimizavimo klausimus.

76. Mokiniais, kurie mokosi dailės skyriuje - namų darbai neužduodami.

77. Mokiniui, besimokančiam pagal pradinio muzikinio ugdymo programą, rekomenduojama, kad maksimalus pamokų skaičius per savaitę būtų ne didesnis nei 9 savaitinės valandos, pagal pagrindinio muzikinio ugdymo programą ne didesnis nei 10 savaitinių valandų, pagal pagrindinio dailės ugdymo programą ne didesnis nei 14 savaitinių valandų, pagal pradinio šokio ugdymo programą ne didesnis nei 5 savaitinės valandos, pagal pagrindinio šokio ugdymo programą ne didesnis nei 7 savaitinės valandos.

VAIKŲ IR SUAUGUSIŲJŲ MUZIKOS, DAILĖS, ŠOKIO NEFORMALIOJO UGDYMO PROGRAMA 2026-2027 m. m.

VII. BENDROSIOS NUOSTATOS

78. 2026-2027 m. m. Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo ugdymo programa reglamentuoja neformaliojo ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje 2026-2027 mokslo metais.

79. Vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo ugdymo programą parengė Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė (direktoriaus įsakymas Nr. V1-86, 2026 m. rugpjūčio 18 d.).

VIII. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

80. Tikslas - kuo daugiau Druskininkų savivaldybės vaikų, jaunuolių, suaugusiųjų ir miesto svečių įtraukti į prasmingą užsiėmimą - kūrybą, saviraiškos lavinimą, siekiant kuo efektyviau ir kūrybingiau ugdyti įvairius meninius gebėjimus, sudarant sąlygas glaudžiam visuomenės, šeimos ir mokyklos bendradarbiavimui.

81. Uždaviniai:

81.1. ugdyti vaiko, jaunuolio, suaugusiojo gebėjimus saviraiškai ir kūrybai;

81.2. supažindinti su įvairiomis meno šakomis;

81.3. lavinti meninius, komunikacinius ir kt. gebėjimus;

81.4. padėti pasiruošti aukštesnėms studijoms;

81.5. teikti kokybiškas švietimo paslaugas plečiant ir įvairinant ugdomąją veiklą.

IX. TURINYS, METODAI, PRIEMONĖS, UGDYMO PROCESAS

82. Ugdymo programos:

82.1. muzikinis ugdymas:

82.1.1. „Muzikos instrumentas“ (muzikos instrumentas – visos specialybės, solinis dainavimas) (1–3 mokiniai). Mokinių ir suaugusiųjų amžius įvairus. Programos trukmė – 4 metai po 9 mėnesius per metus. Šioje programoje dirbs 1-10 mokytojų. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 23), skiriant 0,5-2 savaitines akademines valandas (pagal Mokymo sutartyje numatytą valandų skaičių). Atsiskaitymo forma – mokinio pusmečio pasiekimus vertina dalyko mokytojas; baigus 4 metų muzikinio neformaliojo ugdymo programą – baigiamasis egzaminas;

82.1.1.1. mokiniams, baigusiems 4 metų muzikinio neformaliojo ugdymo programą, išduodamas mokyklos patvirtintas programos baigimo pažymėjimas;

82.2. dailės ugdymas:

82.2.1. „Ankstyvasis dailės meninis ugdymas“. Programa skirta nuo 4 iki 6 metų amžiaus vaikams. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai per mokslo metus iki vaiku sueis 7 metai. Pagal šią programą dirbs 1-5 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7. Su grupėmis dirbs 1-3 mokytojai. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 14) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos. Atsiskaitymo forma – parodėlės arba darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus;

82.2.2. „Parengiamasis dailės meninis ugdymas“. Programa skirta vaikams nuo 7 iki 10 metų amžiaus lavinti jų kūrybinius gebėjimus. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai per mokslo metus iki vaiku sueis 11 metų. Pagal šią programą dirbs 1 - 9 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7. Su grupėmis dirbs 1-5 mokytojai. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 14 ir M. K. Čiurlionio g. 80) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos. Atsiskaitymo forma - darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus;

82.2.3. „Išplėstinis dailės meninis ugdymas“. Programa skirta 11-19 metų amžiaus vaikams. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 3 metai po 9 mėnesius per metus. Pagal šią programą dirbs 1-2 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7. Su grupėmis dirbs 1 mokytojas. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 14) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos. Atsiskaitymo forma - darbų peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus; baigus 3 metų neformaliojo ugdymo programą – baigiamojo darbo gynimas;

82.2.3.1. mokiniams, baigusiems 3 metų neformaliojo ugdymo „Išplėstinis dailės meninis ugdymas“ programą, bus išduodamas mokyklos patvirtintas programos baigimo pažymėjimas;

82.2.4. „Suaugusiųjų dailės meninis ugdymas“. Programa skirta suaugusiems, norintiems lavinti kūrybinius gebėjimus. Programos trukmė – 9 mėnesiai per mokslo metus. Programa tęstinė. Pagal šią programą dirbs 1 - 4 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 15, minimalus – 7. Su grupėmis dirbs 1-3 mokytojai. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 14 ir M.K. Čiurlionio g. 80) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos, arba vieną kartą per savaitę 3 akademines valandas. Atsiskaitymo forma - kūrybinių darbų pristatymas visuomenei (parodos);

82.2.5. „Suaugusiųjų keramikos programa“. Programa skirta suaugusiems, norintiems lavinti kūrybinius gebėjimus. Programos trukmė – 9 mėnesiai per mokslo metus. Programa tęstinė. Pagal šią programą dirbs 1-2 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 10, minimalus – 6. Su grupe dirbs 1 mokytojas. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (Vytauto g. 14) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos, arba vieną kartą per savaitę 3 akademines valandas. Atsiskaitymo forma - kūrybinių darbų pristatymas visuomenei (parodos);

82.3. šokio ugdymas:

82.3.1. „Šokio neformaliojo ugdymo programa“. Programa skirta vaikams nuo 4 iki 6 metų amžiaus lavinti jų kūrybinius gebėjimus. Mokinių grupės bus formuojamos pagal vaikų amžių. Programos trukmė – 9 mėnesiai per mokslo metus iki vaiku sueis 7 metai. Pagal šią programą dirbs 1-3 grupės. Maksimalus mokinių skaičius grupėje – 20, minimalus – 7. Su grupėmis dirbs 1-2 mokytojai. Pamokos vyks M. K. Čiurlionio meno mokyklos patalpose (M. K. Čiurlionio g. 80) 2 kartus per savaitę po 1,5 akademinės valandos. Atsiskaitymo forma – peržiūros, kurios bus organizuojamos du kartus per metus.

83. Visos programos vykdomos pagal Mokyklos direktoriaus patvirtintus teminius planus arba individualias programas.

84. Vaikai ir suaugusieji, atvykę į Lietuvos Respubliką iš Ukrainos dėl Rusijos Federacijos karinių veiksmų Ukrainoje, mokosi vadovaujantis šios ugdymo programos nuostatomis.

Ukrainiečiai vaikai ir suaugusieji integruojami į dalykų grupes (t. y. atskiros ukrainiečių grupės nesudaromos).

85. Programa gali būti tęstinė.

86. Ugdymo procesas prasideda rugsėjo 1 d., baigiasi gegužės 31 d.

87. Pamokos prasideda 9.00 val., baigiasi 20.55 val. Pamokos trukmė – 45 min.

88. Mokinių atostogų metu užsiėmimai nevyksta.

X. PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

89. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas grindžiamas aiškiais, mokiniams suprantamais kriterijais.

90. Planuodamas ugdymo procesą, mokytojas planuoja ir mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimą, siedamas jį su mokymosi tikslais, atsižvelgdamas į mokinių mokymosi patirtį ir gebėjimus.

91. Vertinimo metodus ir formas mokytojai derina tarpusavyje, aptaria su mokiniais ir jų tėvais (globėjais, rūpintojais).

92. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas ugdymo procese grindžiamas jų mokymosi eigos stebėjimu.

93. Pasiekimams vertinti taikoma 10 balų vertinimo sistema šioms programoms:

93.1. „Muzikos instrumentas“;

93.2. „Parengiamasis dailės meninis ugdymas“;

93.3. „Išplėstinis dailės meninis ugdymas“.

94. Pažymiais nevertinama, rašoma „Įskaityta“ arba „Neįskaityta“ visos kitos neformaliojo ugdymo programos.

95. Mokinių pasiekimai vertinami pamokų, peržiūrų, akademinų koncertų, egzaminų metu.

96. Pusmečio ir metiniai pažymiai išvedami pusmečio ir mokslo metų pabaigoje, pabaigus dalyko programą, atsiskaičius akademiniam koncerte, egzamine, peržiūroje.

97. Apie mokymosi sėkmingumą, mokymosi pasiekimus mokinių tėvai, globėjai, rūpintojai informuojami nustatyta tvarka (Druskininkų Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ patvirtintas mokyklos direktoriaus 2024 m. kovo 22 d. įsakymu Nr. V1-53).

98. Mokykla sudaro galimybę mokinio, turinčio specialiųjų ugdymosi poreikių, tėvams (globėjams, rūpintojams) dalyvauti rengiant individualų ugdymo planą.

PRITARTA

Mokyklos taryboje
2026 m. rugpjūčio 26 d.,
protokolas Nr. 3