PATVIRTINTA
Druskininkų Mikalojaus Konstantino
Čiurlionio meno mokyklos direktoriaus
2026 m. spalio 9 d. įsakymu Nr. V1-124

DRUSKININKŲ M.K.ČIURLIONIO MENO MOKYKLA

NEFORMALIOJO UGDYMO ŠOKIO PROGRAMA

Programą parengė: Rasa Graužytė

2026 – 2027 m.

NEFORMALIOJO UGDYMO ŠOKIO PROGRAMA

I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Neformaliojo ugdymo šokio programos paskirtis yra padėti pasirengti mokyklos lygmens programą ir užtikrinti ugdymo kokybę.
2. Programos trukmė – 4 metai.
3. Rekomenduojamas vidutinis mokinių skaičius grupėje 10 – 15.
4. Programą įgyvendinama ugdantis grupėje.
5. Programai įgyvendinti rekomenduojama mokymosi aplinka ir mokymosi priemonės:
5.1. salė su tinkama šokti grindų danga ir veidrodžiais;
5.2. persirengimo kambariai, skirti berniukams ir mergaitėms;
5.3. pianinas, muzikos grotuvas ir kt.;
5.4. sandėlis rūbams.

II SKYRIUS
PROGRAMOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI IR STRUKTŪRA

Tikslas - puoselėjant prigimtinį vaiko kinestetinį ir kūrybinį savitumą padėti įgyti šokio kompetencijos ir estetinės patirties pagrindus, laiduojančius tolesnį sėkmingą ugdymą (si).
Įgyvendinant tikslą siekiama, kad mokiniai:
domėtųsi šokiu, norėtų įgyti naujos šokio patirties, per šokį patenkintų prigimtinį poreikį judėti, plėtotų kinestetines kūno galias, reikšmingas kasdieniame gyvenime ir reikalingas šokio raiškai;
kauptų ir plėtotų kūrybinę, estetinę ir kultūrinę patirtį bendraudami ir reikšdami save ir savo sumanymus šokio raiškos priemonėmis;
apmąstytų, aiškintųsi ir dalytųsi įgyta šokio patirtimi, įspūdžiais ir vertinimais.

III SKYRIUS

NEFORMALIOJO UGDYMO (I-IVKL.) ŠOKIO (iki 6m.) NUOSTATOS

Tikslas – suteikti mokiniams galimybę plėtoti šokio raiškos gebėjimus bei estetinę patirtį ir įgyti kultūrinės kompetencijos pagrindus, reikalingus kūrybingai dalyvauti bendruomenės gyvenime. Ugdyti mokinių šokio ir bendrąsias kompetencijas, teikiančias galimybę tapti kūrybinga, aktyvia, estetinei patirčiai atvira, prasmingai savo psichofizines galias, meninius ir kultūrinius poreikius tenkinti gebančia asmenybe.

Įgyvendinant tikslą siekiama, kad mokiniai:
domėtųsi šokio įvykiais ir jaustų poreikį juose dalyvauti (stebėti, reikštis, vertinti);
plėtotų šokio raiškos patirtį, atrastų individualų judėjimo stilių;
plėtotų meninę įžvalgą, kūrybinę ir estetinę patirtį komunikuodami šokio raiškos priemonėmis;
plėtotų šokio supratimo ir vertinimo gebėjimus gilindamiesi į šokio palikimą,
analizuodami savo patirtį, kauptų judesių ir šokio žodyną, plėstų kinestezines kūno galias, leidžiančias šokio raiškos priemonėmis komunikuoti ir patirti estetinių išgyvenimų;
įgytų ir plėstų šokio kūrybos patyrimą, ugdytųsi gebėjimus, reikalingus savarankiškai kurti, pristatyti kūrybinės šokio veiklos rezultatus ir aktyviai dalyvauti kultūriniame bendruomenės gyvenime;
stebėtų, analizuotų ir vertintų šokio kūrinius estetiniu, istoriniu, kultūriniu ir socialiniu požiūriu;
susipažintų su šokio meno istorija ir stilistine dabarties šokio įvairove, įžvelgtų jos santykį su praeities šokio menu, šiuolaikinių technologijų ir žiniasklaidos poveikį;
suvoktų meno, kultūros ir kitų gyvenimo veiklos sričių tarpusavio sąsajas, meninės patirties reikšmę visapusiškai asmenybės saviugdai.

Įgyvendinant programą siekiama bendrųjų kompetencijų raiškos.
Tai – komunikavimas, mokėjimas mokytis, asmeninė iniciatyva ir kūrybingumas.

Asmeninių kompetencijų ugdymas:
- Aš – asmuo kolektyve. Pagarba partneriui, kitam kolektyvo nariui. Gebėjimas dirbti komandoje, klausyti ir išgirsti.
- Savarankiškumo, atsakingumo ugdymas.
- Iniciatyvumas ir kūrybiškumas.
- Fizinė ištvermė, sveikas gyvenimo būdas – vienas iš svarbiausių žmogaus gyvenimo rodiklių.
- Mokėjimas šokio judesių pagalba išreikšti save.

Edukacinių kompetencijų ugdymas:
- Šokio teikiamos patirties pritaikymas kasdieniniame gyvenime.
- Mokėjimas šokio pagalba išreikšti save.
- Mokėjimas mokytis: gebėti vertinti ir įsivertinti.

Socialinių kompetencijų ugdymas:
- Šokis – vienas iš galimų žmonių bendravimo būdų.
- Konfliktų vengimo būdai.
- Gebėjimas susitarti, pasitikėti savimi.
- Pagalba šalia esančiam.
- Bendradarbiavimas su kitais Meno mokyklos programų dalyviais.

Šokis iki 6 metų	
Gebėjimai	Žinios ir supratimas
1.Tyrinėja judėjimą, judesį,šokį. Stengiasi koordinuoti judesius, jungti	1.1.Atpažysta ir įvardija pagrindinius judėjimo būdus, judesius (šuoliukus, pritūpimus, sukinius,

vieną judesį su kitu,orientuojasi erdvėje ir stengiasi nesusidurti su kitais,atlikti judesius savo ritmu,tempu. Pratinasi derintis prie partnerių judesių poroje ar grupėje.	paprastus žingsnelius). 1.2.Išvardina keleta tradicinių lietuvių ar kitų tautų šokių, žaidimų, ratelių nusako kaip jie atliekami. 1.3.Nurodo, kodėl šokant svarbu derintis prie kito judesių, tempo padėties erdvėje.
2. Kuria judesius ar jų seką, improvizuoja (vaizduoja įvairių gyvūnų judesius). Šoka pavieniui poroje ir grupėje.	2.1. Nusako, ką galima išreikšti,pavaizduoti judesiu ir šokiu.
3. Aptaria savo ir kitų mokinių šokio bandymus, improvizacijas, įspudžius, dalijasi nuomonėmis.	3.1. Pasako kas šokyje ar improvizacijoje patiko ar nepatiko ir kodėl.
4. Juda grakščiai, pasitempęs; šoka dėmesingai, šokdamas neskuba, nesistumdo; Tinkamai (tyliai, mandagiai, dėmesingai) elgiasi renginiuose.	4.1. Paaiškina kaip reikia judėti, šokti. Kaip elgtis kultūros renginiuose.

I KLASĖ

Programos apimtis: 96 val.

Tikslas ir uždaviniai: supažindinti mokinius su I klasės šokio programos kursu: suteikti pirminių žinių, padėti jas įsisavinti, ugdyti šokio gebėjimus, ritmo pojūtį, muzikos prasmę, lavinti atmintį ir muzikinę klausą.

Mokymo(si) temos:

- Šokio pamokos ir tvarka (apranga, higienos reikalavimai, elgesys per pamokas) .
- Fizinės kūno galimybės.
- Taisyklinga laikysena.
- Judėjimas .
- Judesys .
- Judesys ir šokis.
- Kaip juda mano kūno dalys?
- Ritmas.
- Tempas.
- Judesių jėga.
- Improvizacija.
- Kūrybiniai žaidimai.

Gebėjimai, žinios ir supratimas:

- Žinos ir gebės pasiruošti šokio pamokai;
- Kontroliuos save judant;
- Sukaups dėmesį;
- Gebės numatyti, atlikti įvairius judesius erdvėje;
- Skirs muzikos tempą, gebės jausti ritmo pojūtį;

- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti iš kokių dalių susideda šokis;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti kūrybinių žaidimų.
- Gebės improvizuoti grupėje.

II KLASĖ

Programos apimtis: 96 val.
Tikslas ir uždaviniai:. supažindinti mokinius su II klasės šokio programos kursu. Gilinti mokinių pirmoje klasėje įgytas žinias, suteikti naujų žinių, padėti jas įsisavinti. Ugdyti šokio gebėjimus. Judesių nuotaika, mintis, jausmai.

Mokymo(si) temos:

- I kl. išmoktų temų kartojimas .
- Fizinės kūno galimybės.
- Taisyklinga laikysena.
- Judesių koordinacija.
- Pusiausvyros pojūtis.
- Kūno ir jo dalių padėties erdvėje pajauta.
- Judėjimas erdvėje įvairiomis kryptimis.
- Judėjimas erdvėje įvairiais būdais.
- Kūrybiniai žaidimai.
- Improvizacija.
- Kompozicija.
-

Gebėjimai, žinios ir supratimas:

- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti taisyklingą kūno laikyseną;
- Žinos ir jaus pusiausvyrą;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti kūno dalis;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti judėjimo kryptis;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti judėjimo būdus;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti kūrybinių žaidimų;
- Gebės improvizuoti grupėje ir pavieniui;
- Žinos ir gebės parodyti junginius;
- Žinos gebės parodyti 1-2 kompozicijas grupėje;
-

III KLASĖ

Programos apimtis: 96 val.
Tikslas ir uždaviniai: supažindinti mokinius su III klasės šokio programos kursu. Suteikti naujų žinių , padėti jas įsisavinti. Ugdyti šokio gebejimus. Lavinti muzikinę klausą. Pakartoti ir įtvirtinti I , II klasės pažinimo kursą. Savo ir kitų šokių bandymų vertinimas. Įspudžių dalijimasis.

Mokymo(si) temos:

- I ir II kl. išmoktų temų kartojimas .
- Įvairių šokių stebėjimas.
- Įvairių judesių improvizacijos.
- Taisyklinga laikysena.
- Šokio nuotaika.
- Šokio tempas.
- Šokio ryšys su muzika.
- Energija šokyje.
- Kūrybinės užduotys.
- Fizinės kūno galimybės.
- Kūrybiniai žaidimai ir rateliai.
- Kompozicija.

Gebėjimai, žinios ir supratimas:

- Žinos įvairius šokius ir judesių improvizacijas;
- Žinos ir gebės pajausti ir apibūdinti šokio nuotaiką ir tempą;
- Gebės atkreipti dėmesį į šokio ryšį su muzika;
- Gebės diskutuoti ir aiškinti, kodėl vieni šokiai patinka už kitus;
- Gebės suvokti energiją šokyje;
- Kūrybinėmis užduotimis tyrinės erdvę, laiką, judesių pobūdį;
- Gebės lavinti fizines kūno galimybes;
- Žinos ir gebės nusakyti ir parodyti žaidimų ir ratelių;
- Žinos gebės parodyti 1-2 kompozicijas grupėje;

IV KLASĖ

Programos apimtis: 96 val.

Tikslas ir uždaviniai: supažindinti mokinius su IV klasės šokio programos kursu: suteikti pirminių žinių, padėti jas įsisavinti, ugdyti šokio gebėjimus, ritmo pojūtį, muzikos prasmę, lavinti atmintį ir muzikinę klausą.
Judėjimas grakščiai, patraukliai. Šokimas kultūringai, pagarbiai, atsargiai.

Mokymo(si) temos:

- I ir III kl. išmoktų temų kartojimas.
- Fizinės kūno galimybės.
- Taisyklinga laikysena.
- Grakštus judėjimas.
- Šokimas drauge.
- Veiksmų koodinacija.
- Darnus, sutartinas judėjimas pasitikint savimi ir kitais.
- Šokio pasirodymas.

- Žiūrovo ir atlikėjo elgesio taisyklės
- Kūrybiniai žaidimai ir rateliai.

Gebėjimai, žinios ir supratimas:

- Pratinsis judėti grakščiai, pasitempę;
- Gebės koordinuoti veiksmus;
- Gebės judėti darniai, sutartinai, pasitikint savimi ir kitais;
- Įsimena ir atlieka šokio kompozicijas, žaidimus, ratelius;
- Žinos žiūrovo ir atlikėjo elgesio taisykles;

I – IV kl MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

Kiekvienas mokinys turi būti pozityviai ir teisingai vertinamas pagal savo pastangas, pasiekimus, gebėjimus, ir pažangą. Vertinant mokinį bus taikoma **diagnostinis** (kada siekiama išsiaiškinti mokinio pasiekimus ir padarytą pažangą baigus temą ar kurso dalį) ir **formuojamasis** (tai padės numatyti mokymosi perspektyvą, pastiprinti daromą pažangą) vertinimai. Taip pat bus taikomas pačių mokinių **įsivertinimas** (paties mokinio sprendimai apie daromą pažangą bei pasiekimus), kuris skatins mokinių atsakomybę už mokymąsi, mokinio individualią pažangą ir originalumą.

Vertinimo kriterijai:

šokio elementų, figūrų, junginių, kompozicijų atlikimas; teisinga laikysena; ritmika; improvizavimas; interpretavimas; kompozicijų kūrimas, teorinės žinios; projektinė veikla; dalyvavimas mokyklos, miesto renginiuose.

Pamokose vertinama 10-ies balų sistema.

Kiekvieno mokslo metų pusmečio pabaigoje vyksta atsiskaitymas, vertinamas pažymiais.

Gavęs I – IVklasių ugdymo programos visų dalykų teigiamus įvertinimus, mokinys baigia neformaliojo ugdymo programą.

Vertinimo lentelė:

Eil. Nr.	Vardas, pavardė.	Šokio pagrindų įsisavinimas	Ritmika	Koordinacija	Ištvermės bei dėmesio kontrolė	Pastabos	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

9.							
10.							